

ARQUITECTURA & DISEÑO

EDICIÓN 115 / MARZO 2017 / URU

JDVA



ISSN 1510-4524



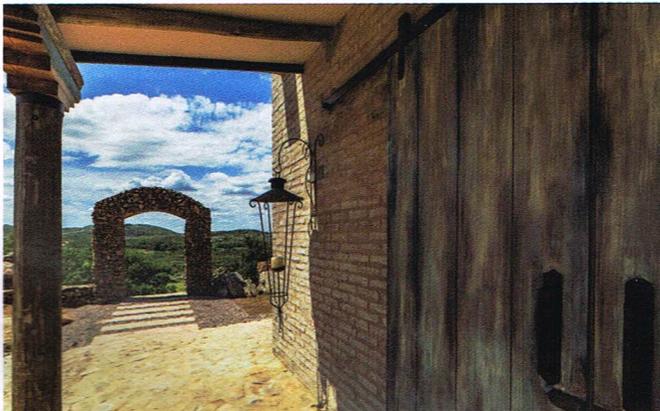


LAS SIERRAS

PROGRAMA RESIDENCIA UNIFAMILIAR

UBICACIÓN LAS SIERRAS, MALDONADO, URUGUAY

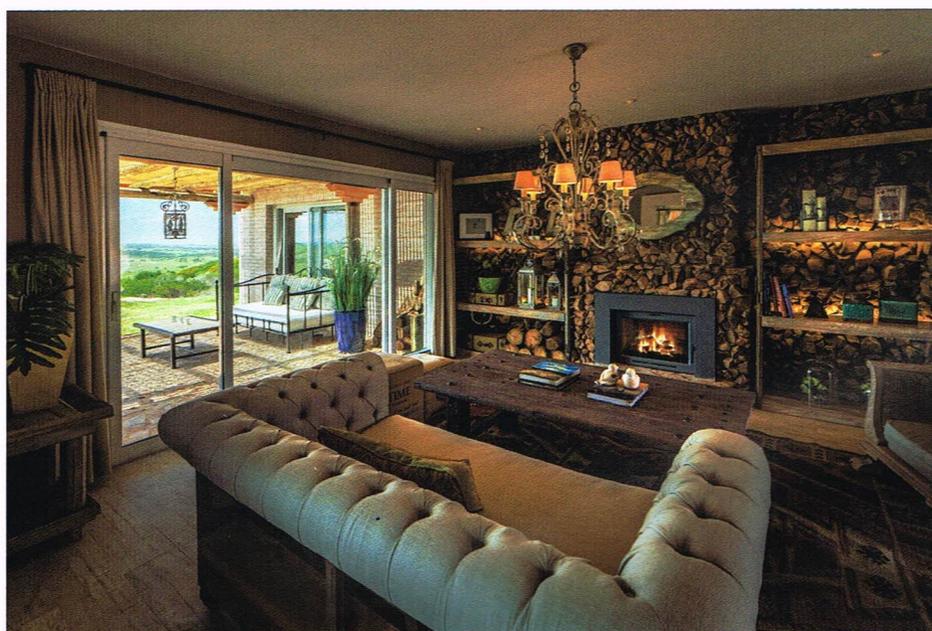
METRAJE 300 m²



Esta residencia cuenta con un emplazamiento en la cima de una cuchilla, con una vista panorámica de 360° irreplicable, vinculada al terreno en una formación rocosa muy particular. El paisaje es inevitablemente omnipresente desde todos los locales. En la conformación de los muros de fachadas interiores y exteriores se han empleado piedras propias del sitio, otorgándole al conjunto un aspecto distintivo y vernáculo. La combinación de la piedra con la rusticidad de la madera tratada espacialmente le otorga al conjunto un carácter y calidez muy especial. El sistema constructivo empleado para la realización de esta obra fue de paneles prefabricados modulares de hormigón marca Exacta.



El interior de la casa se hace fuerte en el conjunto. La rusticidad de los muebles, techos y paredes logran el objetivo de sumergir la residencia en la situación geográfica. Las paredes fueron revestidas con la piedra del lugar. Prevalece la mezcla de texturas naturales y colores suaves.





Un anejo a la casa se
 a modo de parrillero
 de estar. Aquí sobresalen
 importantes vistas al
 que logran la integración
 arquitectura con la natura
 ofrecen un intenso y
 visual para quienes
 espacio.

ARCOS DE PIEDRA

PROGRAMA VIVIENDA UNIFAMILIAR

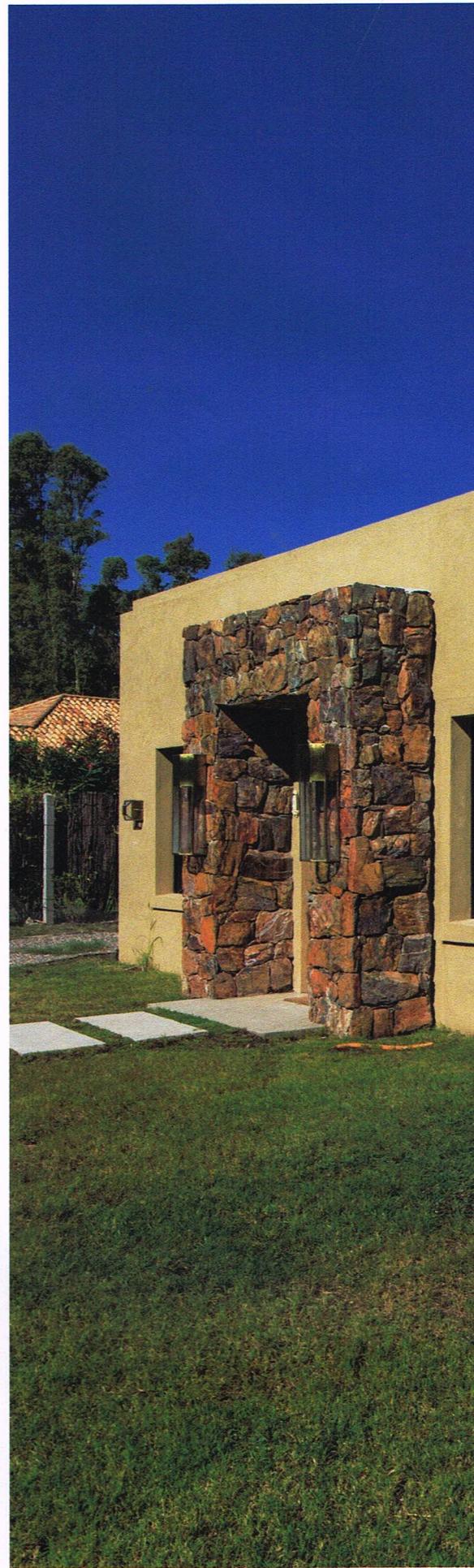
UBICACIÓN LA ASUNCIÓN, CANELONES, URUGUAY

ÁREA 240m²

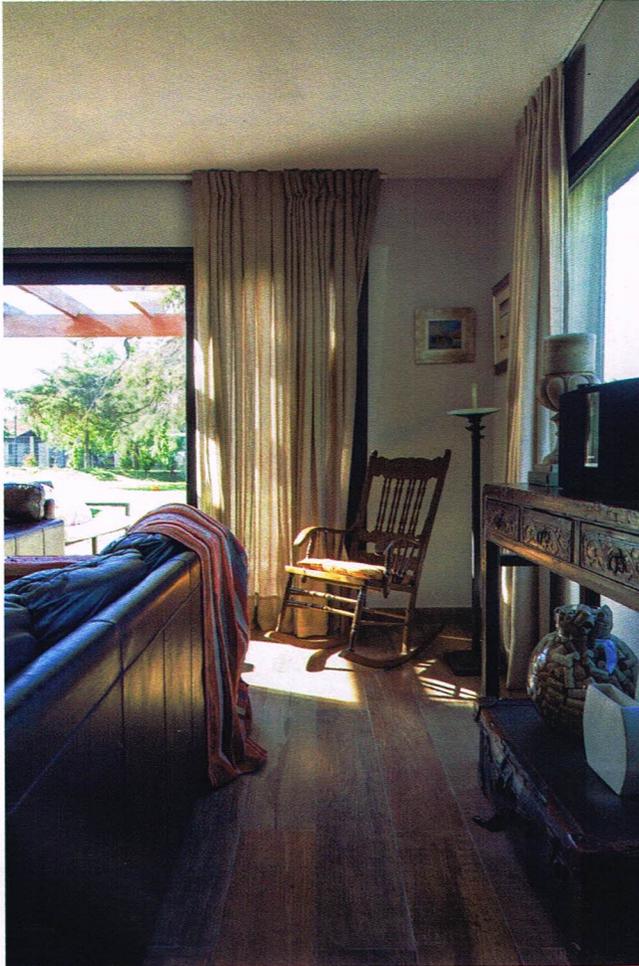
ILUMINACIÓN JOAQUÍN HERRERA (BRASIL)

FOTOS NICO DI TRÁPANI

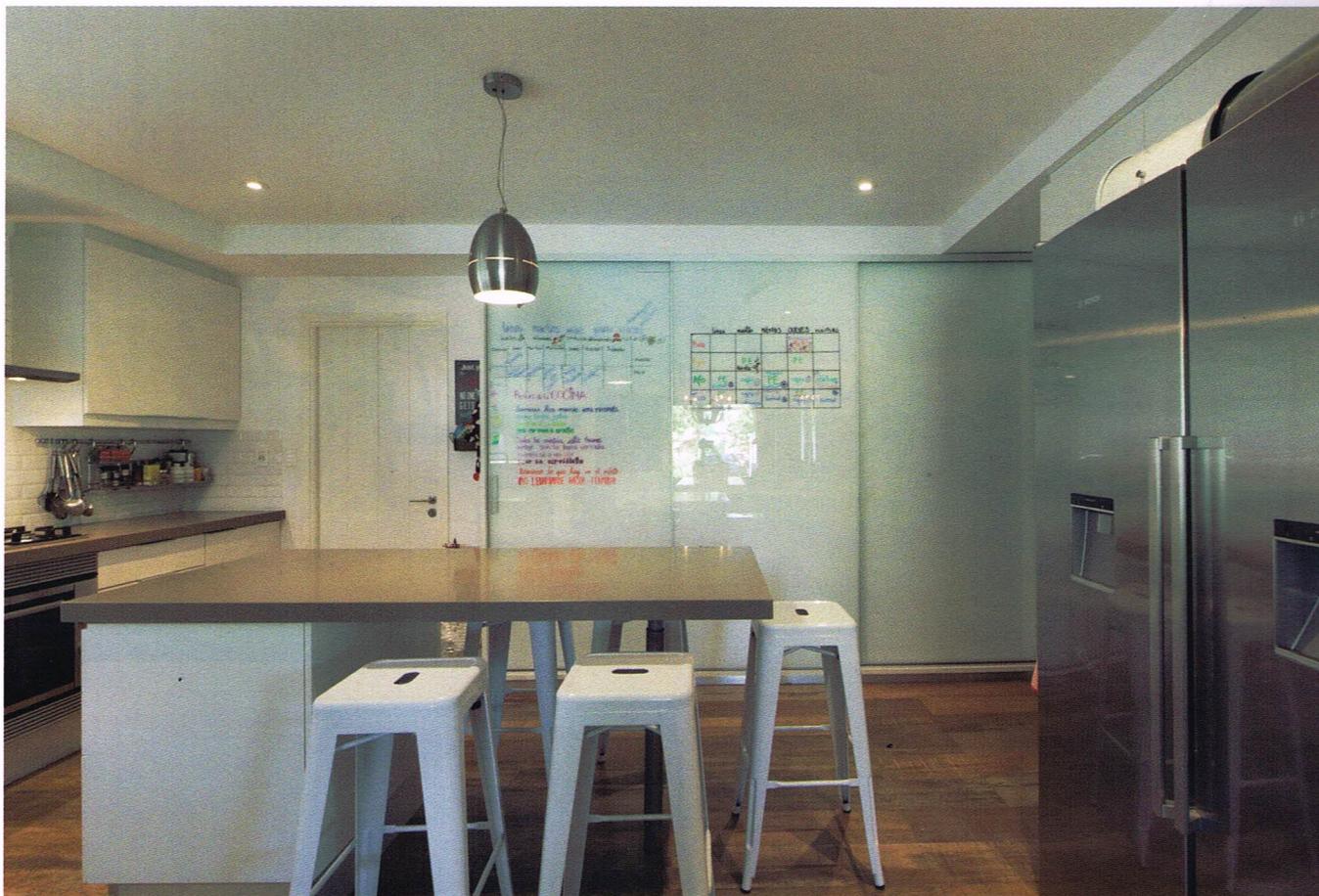
La volumetría es simple y geométrica, un pequeño rehundido remata los cuerpos como único gesto decorativo. Sin embargo, la elección de materiales y texturas, es lo que origina la fuerza expresiva a ésta vivienda. La piedra y la madera empleada en acceso y terrazas pergoladas, confieren calidez, y acompañan los tonos tierra del revoque texturado de todas las fachadas.







Desarrollada en una planta, articulada en 2 sectores (área social y área de privada), abriéndose hacia el norte. Importantes aberturas del living y estar, integran la terraza parrillero y el jardín, donde la fluidez interior-externo es una constante. La decoración interior se caracteriza por la impronta personal de quien habita, ambientes relajados y eclécticos, una cocina descontracturada y minimalista, un living con objetos con historia, y un toilette ornamentado, dotan de personalidad y carácter a ésta residencia.



La cocina es amplia y espaciosa. Una gran isla logra centrar el espacio y ofrece gran comodidad para la distribución en la disposición del ambiente y para el trabajo en esta área. La mezcla de colores puros en paredes y cielorraso con los colores pardos que ofrece el piso logra una interesante sensación de mixtura que acompaña a la contemporaneidad de las piezas del mobiliario.



La fachada posterior de la casa está constituida en forma de L. Varios espacios contiguos al interior se integran al jardín y se contienen a través de pérgolas de madera sostenidas por pilares de piedra, logrando de esta forma un interesante juego de texturas. Las aberturas color negro contrastan con los colores suaves de las paredes. La articulación que define la casa está señalada por las texturas escogidas para la fachada: piedra y revoque.

La decisión de utilizar un sistema industrializado, paneles prefabricados modulares de hormigón Exacta Housing, lejos de ser un impedimento, se transformó en un desafío de diseño y economía. El sistema constructivo industrializado empleado para la realización de ésta obra se compone de paneles prefabricados modulares de hormigón marca Exacta.